Ao. 1854. Donderdag, | No. 95. 10 Augustus.

# SURINAAMSCHE COURANT EN GOUVERNEMENTS ADVERTENTIE BLAD.

## Gouvernements - Secretarie.

*Paramaribo, den 7 Augustus* 1854.

Van wege Zijne Excellentie den Gouverneur dezer kolonie, wordt hiermede bekend gemaakt, dat, ten gevolge van de daartoe gedane verzoeken, *Brieven van Manumissie* zijn verleend geworden aan de navolgende slaven, als:

1o. Aan de slavin *Maria*, geboren in 1785, waarvan de moeder onbekend is; toebehoord hebbende aan J. A. van Mesquita.

2o. Aan de slavin *Johanna*, geboren in 1829, dochter van *Flora*, en hare kinderen: *Elisabeth*, geboren in 1850, *Hendrik*, geboren in 1852; en *Rudolph*, geboren in 1854, toebehoord hebbende aan plant. *Rac à Rac*, divisie *boven Suriname* en *Thorarica*.

3o. Aan de slavin *Johanna*, geboren in 1810, dochter van *Rebecca*; toebehoord hebbende aan den houtgrond *Overtoom en Vreeland* divisie *Para*.

4o. Aan het slavenkind *Angelica* of *Hendrietta*, geboren in 1851, dochter van *Affie*; toebehoord hebbende aan H. A. Monsanto Fils.

5o. Aan de slavin *Lotje*, geboren in 1807, dochter van *Quassiba*; toebehoord hebbende voor den vrijdom aan D. C. Munro.

6o. Aan den slaaf *Frederik*, geboren in 1782, waarvan de moeder onbekend is; toebehoord hebbende aan J. P. Crol.

7o. Aan het slavenkind *George*, geboren in 1850, zoon van *Lucia*; toebehoord hebbende voor den vrijdom aan L. Elsperman.

8o. Aan het slavenkind *Zwaantje*, geboren in 1843, dochter van *Henriette I*; toebehoord hebbende voor den vrijdom aan M. S. Wormer.

9o. Aan de slavin *Truitje*, geboren in 1805, dochter van *Jetta*; toebehoord hebbende aan E. J. C. Stiesel.

10o. Aan de slavin *Marie*, geboren in 1817, waarvan de moeder onbekend is; toebehoord hebbende aan plantaadje *Dordrecht*, divisie *boven Suriname*.

11o. Aan den slaaf *Joosie*, geboren in 1836, zoon van *Christina*; toebehoord hebbende aan plant. *Broederhoop*, divisie *beneden Cottica*.

12o. Aan de slavin *Catharina*, geboren in 1819, dochter van *Mietje*; toebehoord hebbende aan E. J. J. Adams.

13o. Aan de slavin *Dorothea*, geboren in 1814, dochter van *Betnia*; toebehoord hebbende voor den vrijdom aan L. E. Abendanon (nu wijlen).

en 14o. Aan het slavenkind *Charlotte Francina*; geboren in 1846, dochter van *Lucia*; toebehoord hebbende voor den vrijdom aan A. J. van Favereij.

En dat gemelde gemanumitteerden voortaan de namen zullen voeren van:

1o. *Eva Maria Mesita.*
2o. *Maria Elsebein Vahrmeijer.*
*Maria Elisabeth Vahrmeijer.*
*Ernst Hendrik Vahrmeijer.*
*Christiaan Rudolf Vahrmeijer.*
3o. *Johanna Remuels.*
4o. *Angelica Henrietta Maria Mugreb.*
5o. *Lotje van Louisa.*
6o. *Petrus Frederik Lorn.*
7o. *Antonie George Repman.*
8o. *Zwaantje Ormer.*
9o. *Jansje Gertruida Stassel.*
10o. *Maria Cornelia van Oohl.*
11o. *Martinus Joseph Holles.*
12o. *Juliette Catharina Dams.*
13o. *Magdalena Dorothea Adanon.*
en 14o. *Charlotte Francina Weiberg.*

*Bij indispositie van den waarnemenden Adjunct Gouvernements Secretaris, belast met de functien van den Gouvernements-Secretaris,*
*De Hoofd-Kommies,*
J. E. WESENHAGEN.

## Gouvernements - Secretarie.

### Aanzoek voor Vrijgeving.

1854.

7 Aug. Van het slavenkind *Maria*, geboren in 1848, dochter van *Floortje*, toebehoorende aan C. A. Stoffers.

» » Van de slavin *Coba*, geboren in 1815, dochter van *Brandina*, en hare kinderen *Johanna*, geboren in 1839 en *Johannes*, geboren in 1848, afkomstig van C. J. D. Leijdenhoop, en bekend staande op het Respect van den Raad Commissaris voor de Inlandsche-Bevolking, onder toezigt van A. F. van Amson, als Curator ad hoc.

» » Van de slavin *Adriana*, geboren in 1829, dochter van *Besje*, en haar kind *Emmalina*, geboren in 1851, toebehoorende aan plantaadje *Zwarigheid*, divisie *boven Cottica* en *Perica*.

» » Van de slavin *Sophietje* of *Sophia*, geboren in 1831, dochter van *Leentje*, en hare kinderen *Jansje*, geboren in 1849, *Marinus*, geboren in 1851, en *Helena*, geboren in 1853, toebehoorende voor den vrijdom aan J. M. Rensberg.

» » Van den slaaf *Stephen*, geboren in 1826, zoon van *Peggy*; toebehoorende aan plantaadje *John* in *Coronie*.

» » Van de slaven *Cezar*, geboren in 1817, en *Sealand*, geboren in 1827, kinderen van *Johanna II*,—*Ferdinand*, geboren in 1825 en *Hobsin*, geboren in 1835, kinderen van *Regina*, allen toebehoorende voor den vrijdom aan M. J. Houthakker

*Bij indispositie van den waarnemenden adjunct Gouvernements-Secretaris, belast met de functien van den Gouvernements Secretaris,*
*De Hoofd-Kommies,*
J. E. WESENHAGEN.

*Tweede afkondiging.*

## Gouvernements - Secretarie.

*Paramaribo, den 9 Augustus* 1854.

Bij Gouvernements-resolutie van den 8n dezer maand No. 1091, is, onder de nadere goedkeuring des Konings, aan den Heer P. Faerber, op het daartoe door hem gedaan verzoek, *eervol* ontslag en *pensioen* verleend als 1e. Kommies ter Gouvernements-Secretarie.

*Bij indispositie van den waarnemenden Adjunct Gouvernements-Secretaris, belast met de functien van den Gouvernements-Secretaris,*
*De Hoofd-Kommies,*
J. E. WESENHAGEN.

## Transport.

Den 9den Augustus 1854. L. van J. del Prado en J. van Taunaij, in relatie als erfgenamen, zoo uit eigenhoofde en als zoodanig van de nalatenschap van hunne moeder J. Steenbergen, thans alleen overgeblevene erfgenamen des boedels Aspasia van Mozes del Prado, aan H. L. Altenberg, voor hare reeds hebbende en nog te verwekkene kinderen, van het Erf en daarop staande Gebouwen aan de *Hooge straat*, N. W. La. E No. 319, O. W. La. D No. 773.

*Paramaribo, den 9 Augustus* 1854.
*Bij afwezigheid van den waarnemenden Griffier bij het Geregtshof*
W. C. GRUNBERG.
(11536) *Commies.*

[12456] De Exploicteur bij het Geregtshof in de kolonie *Suriname*, zal op Vrijdag den 11den Augustus 1854, des morgens om *half negen* ure, publiek bij executie verkoopen:

De slaven *Charlotte, Princesse, Rudolph, Josephina* en *Petrus*, aankomende Petronella van Pohl.

*Paramaribo, den 9 Augustus* 1854.
SIMON ABENDANON Sz.

(11538) De Exploicteur bij het Geregtshof in de kolonie *Suriname*, zal op Vrijdag den 15 September 1854, des morgens ten *half negen* ure, publiek bij executie verkoopen:

De plant. **LEIJDENSHOOP** cum annexis, gelegen aan de *Matapica kreek*, aankomende de erven H. Jacobs.

*Paramaribo, den 9 Augustus* 1854.
SIMON ABENDANON Sz.

Op aanstaanden Zaturdag den 12den dezer, des morgens ten *zes* ure, zal de gewone Excercitie met de *Brandspuiten* plaats vinden, zullende de Brandmeesters; de Onderbrandmeesters en verdere Werklieden, ten *half zes* present moeten

zijn bij het lokaal der Spuit waartoe zij behooren.

De Ingezetenen, belast met het leveren van werklieden bij de brandspuiten, doch die in den laatsten tijd dikwijls nalatig zijn gebleven in het voldoen aan deze verpligting, worden ten ernstigste aangemaand tot de behoorlijke vervulling daarvan, ter voorkoming van onaangename gevolgen.

*Paramaribo, den* 9 *Augustus* 1854.

*De Opper-Brandmeester,*
H. G. ROUX.

## Gemengde Berigten.

Aangaande het nieuw opgerigte gebouw aan het Nieuwe Werk te Rotterdam, voor het aldaar te houden groote Muziekfeest, waarvan vroeger reeds is melding gemaakt, wordt uit die plaats nog het volgende gemeld:

Ieder die er van buiten slechts een blik op geworpen heeft, zal met voldoening opgemerkt hebben, dat de soliede en hechte zamenstelling alle denkbeeld aan ongelukken buitensluit; daarenboven worden er van binnen geene galerijen aangebragt, zoodat het geheele auditorium, behalve het orchest-personeel, zich op den vasten grond zal bewegen, wat op zich zelf reeds genoeg zoude zijn om alle gevaar te weren. Van binnen is men nog zoo ver niet gevorderd, dat eene volledige beschrijving mogelijk zij; schier alle decoratief moet er nog worden aangebragt, terwijl met beschilderen eerst in de laatste dagen een begin is gemaakt. Wat dat schilderen, decoreren en zoogenaamd aftimmeren hier beteekent, zal men kunnen nagaan, wanneer de ruimte, die het gebouw inneemt, in aanmerking wordt genomen.

De zaal voor het publiek bestemd, is 65 el lang, 28 el breed en 15 el hoog (buiten het dak, waarin van weerszijden drie kolossale lichtramen zijn aangebragt). Zij kunnen bevatten ongeveer 4000 personen en des avonds door ruim 200 gasvlammen verlicht worden. Behalve nog andere toestellen, zijn in de lengte 4 kolossale kroonen aangebragt. Zijn wij wel ingelicht, dan geschiedt de levering van het gas door de oude fabriek gratis. Het orchest, dat zich een mans lengte boven den beganen grond verheft en natuurlijk schuins opgetimmerd wordt, is even breed als de geheele zaal en 14 ellen diep. Ongeveer 900 personen zullen er op geplaatst kunnen worden. Achter het orchest zijn drie vertrekken, zoogenaamde stemkamers, aangebragt, ten dienste der leden van het orchest en van het koor. Aan de andere zijde tegenover het orchest, de zaal uitgaande, komt men op eene ruime open plaats, waarvan de drie overige zijden bepaald worden door even zoovele ruime ververschings plaatsen.

Uit den aard der zaak zou bij het gaan en komen van zulk een groot publiek, aan gedrang bij den toegang worden gedacht. Het is daarom dat men met genoegen aan weerszijde niet minder dan 4 dubbele deuren opmerkt, wat zeker meer dan voldoende kan geacht worden.

Het plan van deze kolossale inrigting is gemaakt door den heer architect Rose en wordt uitgevoerd door de heeren G. Nimmo, H. Wijmans Ligtenberg, A. van der Pot, F. Dekker, D. van Ameijde van Duym en J. F. Metzelaar.

## Muziek der Japanezen.

Evenzeer als de Japanezen alle andere volkeren van den Indischen Archipel en ook die van het Aziatische vaste land, China welligt uitgezonderd, in beschaving ver vooruit streven, evenzeer is dit het geval wat hunne muzikale vorming, maar vooral wat hunne muziekinstrumenten betreft, welk laatste, afgezien van den vooruitgang der Europesche werktuigkunde, in alles voortreffelijk kunnen genoemd worden. Dit is het gevoelen van Dr. Crawford, een van de weinig Engelsche zendelingen, wien het gelukte, om een vlugtigen blik te werpen over de anders ontoegankelijke kusten van het eiland; en dit gevoelen wordt volkomen bevestigd door den Britschen geleerde Dr. Crotch, die eene verzameling Japanesche instrumenten bij den hertog van Somerset in oogenschouw heeft genomen. Bij deze verzameling bevonden zich blaas-, snaar- en slag-instrumenten, welke ten aanzien van toon en klank zijne bewondering gaande maken. Voornamelijk gold dit de laatstgenoemde, de strijk-instrumenten waren het zwakst vertegenwoordigd, hoewel Dr. Crotch ook bij deze over het algemeen de mededeelingen van Crawford bevestigd zag.

Van de blaas instrumenten is het meest gewone en minst volmaakte speeltuig de Anklung, eene soort van herders-fluit, uit verscheidene bamboesrieten zamengesteld, welke allengs in grootte verminderen, en een goed noot-register vormen. Men vindt dit instrument doorgaans bij de bergvolken, die bij groepen van 40 a 50 man, elk op een Anklung spelende, naar de toonen dezer muziek dansen. De Suling heeft veel overeenkomst met eene fluit, doch is ruim vier voet lang en gelijkt, wat toon betreft, meer op onze klarinet; ook dit instrument wordt gewoonlijk door een twaalftal klanten te gelijk bespeeld, in tegenstelling met het Sendum eene soort van kleine fluit, welke altijd alleen bespeeld wordt. Van de snaarinstrumenten zag Dr. Croch drie soorten, de Chalempung, Trawangsa en Rahab. Het eerstgenoemde gelijkt veel op onze harp en wordt ook aldus bespeeld, ofschoon het aantal snaren nooit meer dan vijftien, en dikwijls niet meer dan tien bedraagt. Trawangsa komt onze guitar zeer nabij en de Rahab is eene soort van tweesnarige violine, welke met een strijkstok bespeeld wordt en zeer fraai van toon is. Het laatstgenoemde speeltuig, dat ook bij de Persen gevonden wordt, is klein, sierlijk uit ivoor bewerkt en op de bovenzijde met perkament bedekt; het wordt gewoonlijk slechts bespeeld door den dirigent van een muzykgezelschap en wordt in de bergachtige streken van het eiland in het geheel niet gevonden.

Veel talrijker dan de bovengenoemde, worden de slag-instrumenten vertegenwoordigd, welke in twintig verschillende soorten gevonden worden. Het eerste derzelve, de gewone trom, heeft niets merkwaardigs; daarentegen verdienen de zoogenaamde Gongs, van welke onze cymbalen slechts een flaauw denkbeeld geven, door diepte en kracht van toon, vóór allen de aandacht. De gongs bestaan uit eene niet bekende vermenging van zink, koper en tin, en zijn dikwijls vier voet in doorsnede groot, er zijn er ook kleinere, welke om ze van de groote, Retuk, te onderscheiden, Kambul genoemd worden. Vervolgens zijn er gelijksoortige kleine instrumenten van ovalen vorm, van welke gewoonlijk verscheidene in rij op houten onderlagen rusten en Kromo en Bognan genoemd worden. Deze kleine gongs zijn zeer zacht en, naar Crawfort zegt, zeer rein van toon. Eindelijk hebben de Japanezen nog een instrument, dat in verscheidene soorten voorkomt en voor een gedeelte althans aan onze stroo- en hout harmonica's herinnert. De algemeene benaming van het instrument is Gambang en van dat, hetwelk het meeste voorkomt, Rupu-Gambang. Het bestaat uit eene rij zeer harde houten tafeltjes, van verschillende lengte, welke over een houten bak gelegd en met een kleinen hamer bespeeld worden; bij eene andere soort worden de houten tafeltjes door metalen vervangen en bij eene derde door zeer dunne metalen platen, welke, in stede van met de uiteinden op hout te rusten, in hare geheele lengte door sterk gespannen snaren gedragen worden. Onder elke plaat van dit instrument, dat Gambo genoemd wordt, bevindt zich buitendien nog een bamboesriet om den toon te verfraaijen. Al deze gambangs blinken uit zoowel door kunstige zamenstelling als door schoonen arbeid en zuiveren toon.

De bovengenoemde instrumenten vormen, elk afzonderlijk in hunne hoogste volmaaktheid genomen, een volledig orkest en worden naar gelang van omstandigheden gebruikt. Zulk een orkest wordt Gamalan genoemd, en men kent daarvan zeven soorten. Het meest gewone is het Mangang; het beste, met betrekking tot de zamenstelling der instrumenten, heeft Salandro; het Srunen wordt slechts bij marschen en oorlogzuchtige feestelijkheden gebruikt en daarbij komt dan ook eene trompet, of ten minste een blaas-instrument, dat in toon op onze trompetten gelijkt, voor. De instrumenten zijn, uit aanmerking van hunne schoone bewerking, zeer duur en, al naar gelang van de verschillende soort, kan een volledig orkest *f* 2400 a 8400 kosten.

Noten, en over het algemeen elke uitdrukking van muziek op het papier, is den Japanezen onbekend; hunne muzikanten spelen alles uit het hoofd, eene gewoonte, welke in geheel Azie wordt aangetroffen.

## Producten - Handel.

*Bij inschrijving verkocht:*

SUIKER.

Den 9 dezer, 25 vaten van plantaadje Nieuwhoop, a 6,06 cent.

## Scheepvaart.

BINNENGEKOMEN.

Den 9 dezer, het Noord Amerikaansch schip Niger, kapt. E. Higgens, van Cayenne.— Passagiers: de Heeren M. R. Mattes en E. Emanuels Jz.

UITGEKLAARD.

Den 8sten dezer, het schip Noord-Holland, kapt. F. C. Overeem, naar Amsterdam, lading: 490 vaten Suiker 687,066 pond, 1 baal gebr. Koffij 150 pond, 50 balen schoone Katoen 15,850 pond en 4 vaten Arrowroot 630 pond. Passagier: Mejufvrouw M. J. Kolleman.

Den 9den, het schip Louisa Christina, kapt. L. C. Peters, naar Amsterdam, lading: 642 vaten Suiker 900,583 pond en 50 balen schoone Katoen 15,850 pond.— Passagiers: de Heeren J. G. E. T. Rooth, J. C. Visser en A. de Hart.


## ADVERTENTIEN.

Het COHIER van FINTA der *Nederlandsch Portugeesch Israëlitische Gemeente* alhier, over dit loopend Israëlitische Jaar, bij het KERKBESTUUR derzelve Gemeente gearresteerd zijnde, zoo wordt ter kennisse van de Ledematen gebragt, dat hetzelve Cohier, van af den 8sten tot den 22sten dezer maand, dagelijks, met uitzondering van Zaturdagen, van des middags 2 tot 5 uren, ten huize van den Ontvanger, den Heer J. de Capadoce, ter *visie* zal liggen; kunnende de zoodanigen die eenige reden van bezwaar daartegen vermeenen te hebben, zich schriftelijk deswege bij het Kerkbestuur voornoemd, gedurende het hiervoren vermeld tijdvak, adresseren.

*Paramaribo, den 7 Augustus* 1854.

*De Secretaris bij het Kerkbestuur voornoemd,*
M. C. NASSIJ.

**J. C. GOMPERTS,**
**Vendumeester,**
zal MORGEN om 9 ure verkoopen: Provisien, Stukgoederen, een partijtje *Wane* en *Kopie Planken*, garen Servetgoed, Marseille, en om verkoop rekening te sluiten: een partijtje *puike* BOTER. (11682)

**C. S. P. DERICKS**
heeft in Commissie ontvangen: Tijdlinger Vijgen, eene partij differente SCHAREN, Messen, Vorken, Lepels, *Grendelsloten*, koperen Scharnieren, Koffijmolens, enz.

Woonplaats: *Keizer straat*, naast de Heeren DA SILVA & NAMIAS. (11535)

**TE HUUR**

Een NEGER, geschikt voor *Delver*; adres ter dezer Drukkerij. (11681)

**Wordt te Koop aangeboden:**

Het HUIS en ERF, aan de *Graven straat*, La. A No. 38, onlangs *nieuw betimmerd* en voorzien van alle gemakken. — Adres bij H. SAWYER. [11683]


*Gedrukt bij J. C. MULLER Az.*